

Jetzt haben Sie sich *vertippt...*

S  
A  
I  
L  
N  
T  
E  
D

*Dabei haben  
sie eine  
neue Schrift  
entdeckt.*

**Opal™**

Opal™ von Hannes von Döhren ist eine Textschrift mit noble Flair, die Sehnsucht nach Luxus ausstrahlt. Aufgrund ihrer ausgeprägten Oberlängen, die deutlich über die Großbuchstaben hinausragen, sollte Opal mit großzügigem Zeilenabstand gesetzt werden. Das Design besitzt einige Merkmale von Serifenschriften aus der Renaissance, basiert jedoch auf keinem spezifischen Vorgänger. Mit den schwingenden Linien und scharfen Ecken wird ein Scherenschnitt-Effekt erzielt. Die Einkerbungen an

den Linienübergängen lassen die Schrift in großen Formaten noch robuster wirken. Insgesamt liegt der Schwerpunkt bei allen Buchstaben auf den Senkrechten und Waagerechten, die der Breite der Rundungen in nichts nachstehen. Neben den Kursiv- und Fett-Varianten hat Opal eine Script-Version. Diese eignet sich hervorragend, um dem Text zusätzliches Gewicht zu verleihen, oder als Alternative zur Kursivschrift.